



WEDSTRIJDINSTRUCTIES

Brussels Orienteering Challenge #4 – Rode Klooster – 12/01/2025

Coördinatie : Benoît DEFRAIGNE

Parcoursuitzetting : Sandrine DEFRAIGNE & Laurine HERMAN

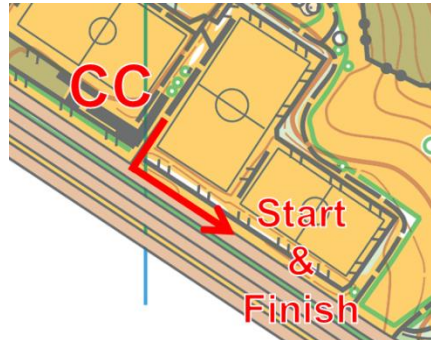
Controle : Christophe BERNARD

AFSTANDEN START – AANKOMST

CC – Start : 1 km

Aankomst – CC : 450 m

Aankomst **groene** omloop : naast het CC



OMLOPEN

	OMLOOP	AFSTAND	HOOGTEVERSCHIL	SCHAAL
1	Zwart Heel Lang	9,5 km	175 m	1 : 10 000
2	Zwart Lang	7,4 km	160 m	1 : 10 000
3	Zwart Middel	5,2 km	95 m	1 : 10 000
4	Zwart Kort	3,5 km	70 m	1 : 7500
5	Rood Lang	6,4 km	120 m	1 : 10 000
6	Rood Kort	3,7 km	70 m	1 : 7500
7	Blauw Lang	5,4 km	110 m	1 : 10 000
8	Blauw Kort	2,9 km	65 m	1 : 7500
9	Groen	2,1 km	40 m	1 : 5000

KAARTDETAILS

Laatste update : Lente 2022

Hoogtelijnen : 2,5 m

Postomschrijvingen aanwezig op de kaart (BEHALVE VOOR DE OMLOOP ZWART HEEL LANG !)

BIJZONDERHEDEN VAN HET TERREIN

- VERPLICHTE BRUG

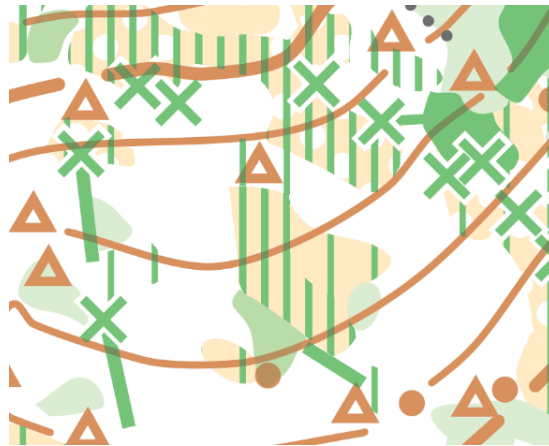
!!! ENKEL VOOR DE OMLOPEN ZWART HEEL LANG EN ZWART LANG !!!

De lopers zijn **STRIKT VERPLICHT** om de voetgangersbrug te gebruiken om het grote kruispunt (Vierarmenkruispunt) in het noorden van de kaart over te steken. De passage is op de kaart aangegeven met het symbool “verplichte doorgang” en vermeld in de postomschrijvingen. Er zal geen specifieke markering op het terrein worden geplaatst om naar de brug te leiden. De parcoursuitzetting is echter zo ontworpen dat het gebruik van de voetgangersbrug volkomen logisch is.



- BOOMSTAMMEN

Niet alle omgevallen boomstammen op de grond worden systematisch op de kaart weergegeven. De cartograaf heeft een selectie gemaakt op basis van de staat van ontbinding van de stam.



- AANKOMSTCORRIDOR

De lopers zijn **verplicht de aankomstcorridor op de kaart te volgen** om de staat van het gras te behouden. Deze corridor zal duidelijk gemarkeerd zijn op het terrein met lint.

De aankomst van het **groene parcours** is anders dan die van de andere omlopen. Deze bevindt zich direct naast het CC. De start blijft echter hetzelfde als bij de andere omlopen.